



Temas Importantes: CFE | Michoacán | Enrique Peña Nieto | FIFA | Google | Carlos Salinas de Gortari |

Avanza la profesionalización de la museografía

Síguenos en:

Museos



Para Rocío González, en la Zona Metropolitana de Guadalajara ya se pueden encontrar propuestas museísticas de vanguardia. ARCHIVO

o Taller en la Escuela Superior de Arquitectura

Rocío González brindará las herramientas necesarias para lograr la conexión entre la obra, el espacio y el espectador

GUADALAJARA, JALISCO (06/JUN/2010).- Para [lograr](#) que una exposición cumpla su función de transmitir los mensajes y dar el valor adecuado al patrimonio cultural sin que se descuide la óptima conservación del mismo, la museografía juega un papel importante a la hora de curar y montar una exhibición de arte.

Por lo anterior, Rocío González Araiza impartirá el curso de Introducción a la Museografía, en la Escuela [Superior](#) de Arquitectura (ESARQ), a partir de mañana.

El curso de Rocío González está dividido en cuatro bloques: [Referentes](#) históricos, la museografía en

el espacio público, en el museo, y en la galería.

"Como se trata de una introducción, aportaré [todo](#) el contexto en el cual se desarrolló la manera de ver el mundo, ligada a la historia del ser humano, y que va teniendo ciertas variantes conforme al pensamiento religioso y político, y a los avances de la tecnología. Con esto, se puede entender mucho mejor por qué se hacen las cosas como se hicieron bajo las respuestas que fueron encontrando los pueblos antiguos".

Sobre el objetivo de esta asignatura dirigida a diseñadores gráficos e industriales, arquitectos, artistas plásticos y gente interesada en el arte, la arquitecta comenta que la idea es que "los visitantes de exposiciones se den cuenta de qué es un buen montaje y qué es un montaje equivocado. También para que valoren cuando las cosas están bien hechas y puedan tener una opinión de la exposición y que se saquen conclusiones, porque a veces ciertos montajes dan dolor de cabeza".

Por lo anterior, recomienda no olvidar que la finalidad de la museografía es dar a conocer y hacer comprensible los más diversos conocimientos y técnicas, tanto a grandes sectores de la comunidad como a grupos reducidos de características muy específicas.

El panorama en Jalisco, de acuerdo a Rocío González, "es difícil, porque para empezar cuando te presentas y dices que tienes una especialidad en Museografía, la primera pregunta es '¿qué es eso?'. Pero se están abriendo muchas cosas y la gente ya está empezando a tomar conciencia de que las cosas tienen que estar bien hechas, por eso creo que en cuanto a movimiento, se está creando una visión más interesante, más profesional".

En comparación con otras ciudades de México y del extranjero, "en Guadalajara no estamos tan mal. La gente cada vez está más despierta y busca respuestas diferentes. Tiene que ver también con la mentalidad y con que se están abriendo nuevos campos y espacios".

Asegura que en Jalisco hay mucho potencial, el cual se debe aprovechar para no detener la generación de espacios, en los cuales se han podido generar diversas exposiciones muy interesantes y que de acuerdo al guión museográfico, el espectador las vive y se integra a ellas.

En el caso de las vanguardias, la situación se ha ido emparejando, asevera Rocío González, "porque en algo específico como la instalación es triquiñuela, porque muchas veces tiene que ir de la mano el diseño y el espacio. Si no se toma en cuenta dónde se va a meter la instalación, a la hora de hacer el proyecto en vivo, o queda corto o muy grande. Desde mi punto de vista no estamos lejos de las vanguardias, porque los artistas tienen tanta conexión o capacidad para conectarse entre sí, que se han vuelto homogéneas las corrientes artísticas".

Curso de Introducción a la Museografía

Imparte: Rocío González Araiza

Fechas: del 7 al 30 de junio.

Horario: Lunes y miércoles de 19:00 a 21:00 horas

Hoy 16:14 hrs

La lucha por el rinoceronte se manifiesta en Animal Planet

Hoy 16:07 hrs

La música experimental invadirá el Museo del Chopo con el "show" "Hz-Db"

Hoy 16:07 hrs

Ganan recursos federales para cambiar entorno de jóvenes

Hoy 16:03 hrs

Sector industrial prevé recortes de personal por reforma fiscal

Hoy 16:03 hrs

Así se hizo la luz en el Universo, según el astrónomo Richard Ellis

Hoy 16:01 hrs

Te Kloese da espaldarazo a Ortega en Chivas

Hoy 15:56 hrs

Cierra mercado accionario mexicano con ganancia

Hoy 15:49 hrs

Elaboran Programa de Desarrollo Metropolitano de Guadalajara

Cronología Completa



Pregunta de Cultura

¿Acudirán a algún concierto de la Orquesta Filarmónica de Jalisco en esta tercera temporada?



Costo: Mil 800 pesos
Escuela Superior de Arquitectura (ESARQ). Lerdo de Tejada 2076. Colonia Americana
Informes: 36 16 76 06 y 36 16 76 05

- No
- No me interesa

Importancia de la museografía

Es el guión con el que se le contará una historia al espectador y se le facilitará el entendimiento y la conexión con la obra, con el objetivo de tocar fibras en él.



Notas del Tema

- ⚡ La música experimental invadirá el Museo del Chopo con el "show" "Hz-Db" Hoy 16:07 hrs
- ⚡ Galería reunirá dos versiones de "Los girasoles" Oct-28 08:41 hrs
- ⚡ Exhiben las mejores obras maestras de la pintura china Oct-23 12:37 hrs
- ⚡ Museo de Antropología exhibirán piezas repatriadas de EU Oct-22 22:54 hrs
- ⚡ La Barbican de Londres repasa los orígenes del "pop art" Oct-21 10:25 hrs



CRÉDITOS: Informador Redacción / AOC

Jun-06 02:17 hrs

:: Multimedia

Fotogalería Video



Recorrido por obra de Luis Barragán



Preparativos para 'Día de Muertos'



Catrinan toman el Centro tapatio

0 comentarios



Deja un mensaje...

El mejor Comunidad

Compartir Compartir

Aún no ha comentado nadie.

TAMBIÉN EN EL INFORMADOR

¿QUÉ ES ESTO?

Siapa dañó 297 árboles en Zapopan, según ONG

Un comentario • hace 3 horas



Juan José — Son unos puercos

"Niña Jobs" pierde concurso matemático

3 comentarios • hace una hora



Y mis \$50,000 que? — Bravo vas bien, bravo!!!! los errores o fracasos son para aprender y nos hacen mas ...

La FIFA prohíbe a Sambueza ir al Tri

45 comentarios • hace 5 horas



Polamalu — Esta si es una muy pero muy agradable noticia.

Familias mexicanas gastaron 4.5 billones de pesos en 2012

Un comentario • hace 4 horas



Malena — Asumo que esa encuesta ENGASTO debió haber sido aleatoria, pero esperemos que sea verídica. ...

Suscríbete

Add Disqus to your site

AVISO LEGAL DE LOS COMENTARIOS [+]

Invierte en la Bolsa Mexicana de Valores **GBMhomebroker**

Comisión fija por operación **0.25%** Costos Administrativos **\$0** Invierte a partir de **\$100 mil pesos** **Invierte ahora ▶**

Información en Tiempo Real

Primera | Jalisco | México | Internacional | Economía | Deportes | Cultura | Entretenimiento | Tecnología

RSS | Aviso de Ocasión | Informatel | Hemeroteca | Publicidad Online

El Informador® es marca registrada © Unión Editorialista, S.A. de C.V. 2008-2013 | Política de Privacidad | Términos y Condiciones